

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа № 12» имени Н.А. Берзегова  
а. Бжедугхабль**

**«Рассмотрено»**

на заседании педагогического совета  
МБОУ ООШ№12

(протокол № 1 от 30.08.23 )

**«Утверждаю»**

Директор МБОУ ООШ№12  
Руданова О.В.

(приказ № 124 от 30.08.23 )

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«Литература( русский) родная»  
2 класс**

(Кол-во часов:34)

Составитель  
Учитель:  
Гусакова З.В

2023-2024 уч. год.

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 2 класса разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, основной образовательной программой начального общего образования .

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ-273);

-Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями), (далее – ФГОС НОО);

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15, в редакции протокола от 28.10.2015 №3/15);

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения МБОУ «ООШ№12» на изучение курса «Литературное чтение на родном (русском) языке » во 2 классе начальной школы отводится 34 ч (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Программа направлена на решение следующей **цели**:

– совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения.

Основные **задачи** реализация содержания предметной области «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Изучение данной предметной области должно обеспечить:

– воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

– приобщение к литературному наследию своего народа;

– формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

– обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

### **Планируемые результаты освоения предмета**

#### **Предметные результаты**

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении.

3. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

4. Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

5. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.

6. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

7. Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение.

8. Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

9. Умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

#### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Формирование умения понимать причины успеха\неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

5. Использование знаково-символических средств представления информации о книгах.

6. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

7. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

8. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.

9. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений.

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

11. Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей ее достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества; воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России.

2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

5. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

6. Овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу.

7. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

8. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

10. Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

11. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития.

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» формирует следующие **универсальные учебные действия (УУД):**

*Коммуникативные:*

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Познавательные:*

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

*Личностные:*

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

*Регулятивные*

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**УМК.**

1. Полная хрестоматия для начальной школы. 2 класс – 4-е изд., испр. И доп. – М.: Эксмо, 2014. – 352 с. – (Для школьников и учеников начальных классов).

**Содержание учебного предмета**

**Устное народное творчество (6 часов)**

Докучные сказки. Небылицы. Потешки. Русские народные песни. Отличительные черты разных жанров устного народного творчества. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Восстановление сказки на основе рисунков. Русские народные сказки «Царевна-лягушка», «Белая уточка». Былины «Исцеление Ильи Муромца», «Никита Кожемяка».

**Люблю природу русскую. Осень (2 часа)**

Осень в художественных произведениях А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Майкова. Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки.

#### **Русские писатели (5 часов)**

Басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица», «Зеркало и обезьяна». Басни Л.Н. Толстого «Лев и мышь», «Муравей и голубка». Д. Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки», В.А. Жуковский «Птичка», К.Д. Ушинский «Два плуга», «Ученый медведь».

#### **Люблю природу русскую. Зима (2 часа)**

Зима в художественных произведениях русских поэтов. Произведения устного народного творчества о зиме. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Зимние загадки.

#### **Писатели – детям (10 часов)**

Н.И. Сладков «Суд над декабром». Е.А. Пермяк «Волшебные краски». М.М. Пришвин «Журка». К.Г. Паустовский «Барсучий нос». Б.С. Житков «Про слона». Н.М. Артюхова «Подружки». В.В. Голявкин «В шкафу», «Как я под партой сидел». В.Ю. Драгунский «Не пиф, не паф!». А.П. Платонов «Еще мама».

#### **Люблю природу русскую. Весна (3 часа)**

Весна в художественных произведениях русских поэтов. Произведения устного народного творчества о весне. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Весенние загадки.

#### **Люблю природу русскую. Лето (3 часа)**

Лето в художественных произведениях русских поэтов. Произведения устного народного творчества о лете. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Летние загадки. Проект «Времена года».

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» отведено 34 часа в год, 1 час в неделю.

### **Учебно-тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>
1	Устное народное творчество	6 ч
2	Люблю природу русскую. Осень	2 ч
3	Русские писатели	5 ч
4	Люблю природу русскую. Зима	2 ч
5	Писатели – детям	10 ч
6	Люблю природу русскую. Весна	3 ч
7	Люблю природу русскую. Лето	3 ч
8	Резерв	3 ч
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>

### **Календарно-тематическое планирование (34 часа)**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-- во часов</b>	<b>Кален- дарные сроки</b>	<b>Факти- ческие сроки</b>
1	<b>Устное народное творчество (6 часов)</b> Докучные сказки. Небылицы. Потешки. Русские народные песни. Отличительные черты разных жанров устного народного творчества.	1		
2	Собиратели русских народных сказок: А. Н.	1		

	Афанасьев, В. И. Даль. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Восстановление сказки на основе рисунков.			
3	Русские народные сказки. Царевна-лягушка.	1		
4	Русские народные сказки. Белая уточка.	1		
5	Былины. Исцеление Ильи Муромца.	1		
6	Былины. Никита Кожемяка. Проверочная работа по разделу «Устное народное творчество»	1		
7	<b>Люблю природу русскую. Осень (2 часа)</b> Осень в художественных произведениях А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Майкова.	1		
8	Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки.	1		
9	<b>Русские писатели (5 часов)</b> Басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица», «Зеркало и обезьяна»	1		
10	Басни Л.Н. Толстого «Лев и мышь», «Муравей и голубка»	1		
11	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»	1		
12	В.А. Жуковский «Птичка»	1		
13	К.Д. Ушинский «Два плуга», «Ученый медведь»	1		
14	<b>Люблю природу русскую. Зима (2 часа)</b> Зима в художественных произведениях русских поэтов.	1		
15	Произведения устного народного творчества о зиме. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Зимние загадки.	1		
16	<b>Писатели – детям (10 часов)</b> Н.И. Сладков «Суд над декабрем»	1		
17	Е.А. Пермяк «Волшебные краски»	1		
18	М.М. Пришвин «Журка»	1		
19	К.Г. Паустовский «Барсучий нос»	1		
20	Б.С. Житков «Про слона»	1		
21	Н.М. Артюхова «Подружки»	1		
22	В.В. Голявкин «В шкафу», «Как я под партой сидел»	1		
23	В.Ю. Драгунский «Не пиф, не паф!»	1		
24	А.П. Платонов «Еще мама»	1		
25	Проверочная работа по разделу «Писатели – детям»	1		
26	<b>Люблю природу русскую. Весна (3 часа)</b> Весна в художественных произведениях русских поэтов.	1		
27	Произведения устного народного творчества о весне. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Весенние загадки.	1		
28	Подготовка проекта «Времена года»	1		
29	<b>Люблю природу русскую. Лето (3 часа)</b> Лето в художественных произведениях русских поэтов.	1		
30	Произведения устного народного творчества о лете. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Летние загадки.	1		
31	Презентация проекта «Времена года»	1		
32	Резерв	1		

33	Резерв	1		
34	Резерв	1		

**Рекомендуемая для использования учебно-методическая литература**

2. Полная хрестоматия для начальной школы. 2 класс – 4-е изд., испр. И доп. – М.: Эксмо, 2014. – 352 с. – (Для школьников и учеников начальных классов).